

LES COLLECTES :

UN OUTIL POUR CATÉGORISER ET OBSERVER LA LANGUE

Dans la partie pédagogique de l'ouvrage « [La grammaire au jour le jour](#) » des Éditions Nathan, Mme Picot écrit : « *Après chaque activité collective, des éléments grammaticaux importants observés lors de la transposition, du travail sur les phrases et les groupes nominaux sont collectés et classés dans un cahier. Ces éléments serviront, par la suite, de supports aux séances de structuration (nommées synthèses dans l'ouvrage). Au fil de ces collectes, semaine par semaine, se dégagent des régularités, des procédures d'identification et des principes de fonctionnement de la langue.* »

Dans les lignes qui suivent, j'essaie de vous expliquer plus concrètement comment ce moment se passe en classe et à quoi servent ces collectes...

Tout d'abord, en terme d'organisation et de préparation, ces phrases, ces groupes de mots sont préparés par l'enseignant et photocopiés en amont des séances (*sur le blog, pour les différents ouvrages et niveaux, vous trouverez les documents prêts à être photocopiés et remis aux élèves*). L'ensemble des phrases ou groupes nominaux que l'on collecte sont photocopiés et distribués en début de semaine pour des raisons de praticité. Ils pourront être rangés dans le porte-vues, dans une pochette ou dans une enveloppe collée dans le cahier. Le moment où l'on « colle » dans le cahier ces éléments correspond au moment dénommé « collecte » dans le déroulé des séances.

Semaine 1 Au parc des loups
Autour d'un texte documentaire

Le travail de Morgane, une soigneuse de loups
Chaque matin, Morgane fait le tour de l'enclos. La soigneuse inspecte les clôtures. Elle observe la meute : elle compte les loups et elle vérifie s'ils vont bien. Elle entre le moins possible dans l'enclos car elle veut laisser les loups tranquilles là où ils dorment, où ils jouent. Et elle ne va jamais près de la tanière. Après les naissances, Morgane attend la sortie des louveteaux pour les compter. Tous les deux jours, la soigneuse nourrit les loups. Elle prépare la nourriture (4 kilos de viande par loup) et elle la dépose toujours au même endroit car les loups ont la routine. La soigneuse est prudente. Peu à peu, elle habitue les loups à sa présence. Elle les appelle par leur nom et elle leur dit : « Bonjour, je suis là ! ». Le loup doit s'approcher, toucher sa main et reconnaître ses gestes. La soigneuse ne les laisse pas pour faire un spectacle ! Mais généralement, si un jour ils sont malades, la soigneuse pourra les approcher et ils resteront calmes. Morgane a beaucoup de travail car elle nettoie aussi les enclos. Et depuis quelques mois, elle a en charge des loups considérés très différents des loups européens. Elle les surveille attentivement plusieurs fois par jour. Elle est également très présente dans le parc dans la journée et répond aux questions des visiteurs.

Lecture compréhension du texte

Collecte

Présent 1
La soigneuse inspecte les clôtures.
Elle entre le moins possible dans l'enclos.
Morgane nettoie aussi les enclos.
Les soigneuses inspectent les clôtures.
Elles entrent le moins possible dans l'enclos.
Morgane et Tiphaine nettoient aussi les enclos.

Présent 2
Chaque matin, Morgane fait le tour de l'enclos.
Elle veut laisser les loups tranquilles.
La soigneuse nourrit les loups tous les deux jours.
Chaque matin, Morgane et Tiphaine font le tour de l'enclos.
Elles veulent laisser les loups tranquilles.
Les soigneuses nourrissent les loups tous les deux jours.

Présent 3
Et elle ne va jamais près de la tanière.
Et elles ne vont jamais près de la tanière.

Exercice
Transpose les phrases avec Les louves.
Ce matin, la louve va bien. Elle reste dans sa tanière.
La louve est calme. Elle a ses petits près d'elle, elle les surveille.

Figure 1 : Déroulé de la séquence enseignante

Dans l'exemple, après la transposition du texte 1, les élèves devront découper la première bande et le professeur indiquera à quelle page du cahier il faut la coller : page 1 (présent 1). Et ainsi de suite pour la deuxième et la troisième bande. Le professeur n'indiquera pas de titre pour la page dans un premier temps. Les titres des pages seront notés au moment de la structuration ou bien lorsque les élèves auront compris ce qui rapproche les différents de la page (par leurs justifications lors du collage des éléments).

COLLECTES de la semaine 1

La soigneuse inspecte les clôtures.
Elle entre le moins possible dans l'enclos.
Morgane nettoie aussi les enclos.
Les soigneuses inspectent les clôtures.
Elles entrent le moins possible dans l'enclos.
Morgane et Tiphaine nettoient aussi les enclos.

----- ✂

Chaque matin, Morgane fait le tour de l'enclos.
Elle veut laisser les loups tranquilles.
La soigneuse nourrit les loups tous les deux jours.
Chaque matin, Morgane et Tiphaine font le tour de l'enclos.
Elles veulent laisser les loups tranquilles.
Les soigneuses nourrissent les loups tous les deux jours.

----- ✂

Et elle ne va jamais près de la tanière.
Et elles ne vont jamais près de la tanière.

----- ✂

Figure 2: collectes à destination des élèves

Lors de la première séance, il faudra expliquer aux élèves le but de ces collectes et leur utilité afin qu'ils soient acteurs dans cette démarche et non simplement passifs et dans l'attente de savoir où coller... On pourra par exemple leur dire que : « Ces collectes sont des éléments piochés - collectés dans les textes étudiés et manipulés que nous garderons comme des petits détectives observateurs de la langue. En collectant des indices pris dans les textes, nous apprendrons à conjuguer les verbes et savoir comment fonctionne la langue. Il faudra bien observer chaque indice pour assembler les bandes les unes avec les autres tout au long de l'année et construire ainsi les leçons. ».

Le lendemain après l'activité sur les phrases, les élèves collent les bandes prévues dans le déroulement et ainsi de suite les jours suivants pour les autres bandes au fil des semaines.

Semaine après semaine, comme les élèves auront déjà travaillé sur ce qui est collecté et auront commencé à coller des éléments sur différentes pages, ils comprendront très vite pourquoi on met ensemble tel élément avec tel autre, pourquoi on fait le rapprochement entre les différents éléments (temps de conjugaison, infinitif des verbes etc.). Ainsi, ils n'auront plus besoin qu'on leur donne le numéro de la page. Lors de la lecture des différentes bandes au quotidien, on pourra alors leur demander « À quelle page allons-nous coller ces phrases / ces groupes de mots ? Quel est le point commun avec les groupes déjà collés sur la page que vous proposez ? ». Les élèves justifieront leurs réponses et l'enseignant validera en donnant le numéro de la page.

Grâce aux collectes, les élèves comprennent alors implicitement la notion grammaticale contenue dans ce qui est collecté. La structuration (synthèse) sera alors réalisée en utilisant les collectes faites sur la ou les pages de la notion (présent 1 – 2 – 3 par exemple). Les collectes servent de « phrases modèles » validantes pour les notions étudiées. On demandera aux élèves de s'y référer pour les exercices, pour les productions d'écrits par exemple en fonction des besoins. Les collectes constituent un corpus de phrases – groupes de mots analysés ensemble qui sont autant d'exemples qui seront donc associés à la leçon pour aider à la compréhension de celle-ci. Les élèves ont de nombreux modèles sur lesquels s'appuyer ainsi et non une seule phrase exemple.

***Astuce** : si vous n'avez pas le temps de faire couper-coller les bandes à vos élèves en fin de séance, après avoir déterminé ensemble à l'oral les numéros de pages de chaque collecte, vous pouvez leur faire inscrire au crayon à papier ce numéro en début du groupe de phrases / de mots et ainsi, en fin de semaine, vous pourrez dédier un temps réservé au collage de tous les éléments. Les élèves ne mélangeront pas les différents morceaux car la page sera inscrite dessus. ☺*

Des proposition d'organisation des outils : collectes – leçons – textes

Une organisation proposée par Mme Picot : tout réunir dans un cahier grand format 96p

- 1- Les collectes (cf sommaire des collectes)
- 2- Les traces écrites des leçons (synthèses – structurations)
- 3- Les textes étudiés (à l'envers du cahier ou en partant du milieu)

Mon organisation : le porte-vues

- 1- Cahier de collectes créé à partir de feuilles A3 agrafées (glissé dans une pochette)
- 2- Traces écrites (10 leçons soit 20 vues max)
- 3- Les textes étudiés (imprimés en livret agrafé et glissés dans une seule vue OU imprimés en recto verso en comptant 27-28 vues soit 14 pochettes)

@maikresse72 ☆